

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
Sito web  
E-mail  
  
Nazionalità  
Data di nascita

**GIANNINI STELLA**

Italiana

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

2013/2014

Accademia di Belle Arti Michelangelo di Agrigento

*“Gli aspetti pedagogici delle discipline artistiche negli insegnamenti Artistico-Musicali della scuola secondaria”*

*Master di I livello annuale di 1500 ore e 60 crediti formativi*

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

2007/2009

Diploma COBASLID conseguito presso l'Accademia di Belle Arti di Catanzaro con valutazione finale 60/ 60.

*Dalla frequenza ai corsi COBASLID ho acquisito conoscenze specifiche della metodologia dell'insegnamento delle discipline pittoriche e ho svolto attività di tirocinio pari a trecento ore presso il Liceo Artistico Statale di Catanzaro . Materie di interesse: Didattica dell'arte, Metodi e strumenti della storia dell'arte, Apprendimento e fruizione della cultura artistica, Linguaggi pittorici e contesti ambientali, Analisi del linguaggio pittorico, Linguaggio e analisi dei testi multimediali, Anatomia dell'immagine, Lettura dell'opera d'arte, Storia della pittura moderna e contemporanea, Metodologia, strumenti e tecniche didattico-espressive, Didattica del disegno e della Rappresentazione, Fondamenti percettivi: didattica della percezione visiva, Pedagogia generale, Pedagogia interculturale, Psicologia dell'educazione.*

- Qualifica conseguita

Abilitazione all'insegnamento in discipline pittoriche, classe di concorso A021

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

2003/2007

Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria corso di Pittura.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> </ul>	<p><i>Nel corso accademico di Pittura, ho acquisito conoscenze pratico-teorico in diverse materie artistiche, quali Pittura, Tecniche dell'Incisione tradizionali e sperimentali, Storia dell'Arte e del costume Antica- Moderna e Contemporanea, Tecniche Pittoriche tradizionali (con particolare interesse nelle tecniche della tempera all'uovo, pittura ad olio, guazzo e acquerello, eseguite con metodi della tradizione artistica italiana), Anatomia Artistica, Tecnologia ed uso del marmo e delle pietre dure, Tecnica di Fonderia, Restauro dei manufatti lignei e in cartapesta. Tesi di laurea in Restauro delle sculture lignee con interesse nel restauro delle bambole votive, con progetto e restauro di una scultura lignea effettuata durante il corso di studi.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul>	<p>Diploma in Pittura con votazione 110/110 e lode accademica.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> </ul>	<p>1999/2003</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> </ul>	<p>Istituto d'Istruzione Superiore Pitagora di Siderno.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> </ul>	<p><i>Figura e Ornato disegnato. Anatomia artistica. Modellato. Disegno architettonico.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul>	<p>Diploma liceo artistico sezione architettura: votazione 100/100</p>

## CORSI DI FORMAZIONE

<b>2016</b>	Incontri di formazione 1-8 Marzo 2016 per un totale di 6 ore "Magro è Bello?" organizzato dall'IRASE.
<b>2015</b>	Partecipazione 21-28 Ottobre 2015 corso di formazione di 4 ore "Il bambino ADHD a scuola" organizzato dallo studio di Pe&Psy.

## ESPERIENZA ARTISTICA

<b>2015</b>	- Nutriamo le relazioni con l'arte, dal 16 al 18 Ottobre, Consiglio di zona 9, Bruzzano- MI
<b>2010</b>	- Movimento, mostra di pittura, patrocinata da ProLoco Il Tempio – Circolo Nautico Monasterace -Art in contest, mostra d'arte contemporanea dal 22 al 29 Luglio, Ass. artistica culturale MediterraneaMente Arte, Gerace - The colors, collettiva d'arte contemporanea dal 15 al 31 Maggio, Ass. artistica culturale MediterraneaMente Arte, Locri
<b>2007</b>	- Mostra di pittura "La scuola e l'arte: momenti formativi" dal 17 novembre al 10 dicembre, I.P.S.S.A.R, Soverato - Mostra di pittura " il libro e l'arte... dieci libri, venti dipinti" dal 15 al 26 ottobre, Biblioteca Comunale De Nava, Reggio Calabria - Biennale d'arte internazionale contemporanea S. Demetrio Corone, dal 23 al 30 agosto, Cosenza - Collettiva d'arte "Colori Mediterranei" 17 agosto, Satriano - Estemporanea di pittura " Guardavalle e i suoi splendori" 17 agosto, Guardavalle - Mostra di pittura 17-18-19 agosto Palazzo Princi, Guardavalle - Borgo in fiore dal' 8 al 11 agosto, Placanica - Mostra d'arte contemporanea dal 7 al 12 agosto, Cardinale - Mostra " Collettiva d'arte e gastronomia" tenutosi presso l'I.P.S.S.A.R. Soverato - 1° edizione Mostra Collettiva "Giovani in rotta" Reggio Calabria
<b>2006</b>	- 9° Concorso di Pittura Estemporanea Roccella Ionica - 1° edizione Concorso Estemporanea di pittura Guardavalle 2° classificata
<b>2004</b>	- Rassegna artistica del 1° concorso regionale " la Calabria si dipinge"

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

MADRELINGUA	ITALIANA
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Buone capacità di comunicazione e di dialogo, anche con persone appena conosciute. Capacità di lavorare in gruppo in molteplici situazioni in cui è indispensabile la collaborazione e la condivisione.
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Ho una buona capacità di lavorare in gruppo maturata in molteplici situazioni in cui era indispensabile la collaborazione tra figure con competenze diverse acquisita tramite le diverse esperienze professionali non solo in ambito scolastico.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Ho acquisito delle competenze tecniche nel restauro delle sculture lignee policrome e della cartapesta durante il corso di studio dell'Accademia di Belle Arti. Ho realizzato diversi restauri scultorei lavorando sia in team che autonomamente. Buona conoscenza di strumenti e programmi informatici necessari allo svolgimento dell'attività lavorativa: Microsoft office (Excel, Word, PowerPoint). Capacità di utilizzare internet come mezzo di lavoro e ricerca.
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Ottime capacità nell'ambito artistico, conosco diverse tecniche pittoriche, grafiche e scultoree. Ho partecipato a mostre collettive e concorsi di pittura. Invito a visitare il mio blog <a href="http://stellagiannini.blogspot.it">stellagiannini.blogspot.it</a> per visionare la mia produzione artistica.
PATENTE O PATENTI	Patente B